**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД**

**«ХАРКІВСЬКА СПЕЦІАЛЬНА ШКОЛА № 5»**

**ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

**НАКАЗ**

**31.05.2024 Харків № 64-о**

**Про результати моніторингове дослідження щодо формування комплексу художніх компетенцій на уроках з інтегрованого курсу «Мистецтво» у 5-6 класах**

Відповідно до плану роботи Комунального закладу «Харківська спеціальна школа № 5» Харківської обласної ради (далі – КЗ «ХСШ № 5» ХОР) на 2023/2024 навчальний рік, на виконання наказу директора КЗ «ХСШ № 5» ХОР від 02.05.2024 № 53-о «Про моніторингове дослідження щодо формування комплексу художніх компетенцій на уроках з інтегрованого курсу «Образотворче мистецтво» в 5-6 класах», з метою змістовної та організованої перевірки групою у складі: О. Мірошник – директора закладу освіти, С. Корсуна - заступника директора з навчальної роботи; Ю. Лаврикової – заступника директора з виховної роботи; І. Терехової – вчителя-дефектолога слухового кабінету; в термін з 02.05.2024 по 30.05.2024 року здійснено моніторингове дослідження щодо формування комплексу художніх компетенцій на уроках інтегрованого курсу «Мистецтво» у 5-6-х класах. Робочою групою перевірялися такі питання: взаємодія вчителя та здобувачів освіти в умовах дистанційного навчання; опанування учнями художньо-практичними вміннями та навичками, формування комплексу художніх компетенцій; застосування інтерактивних методів навчання; навчання словесної мови як засобу спілкування і мислення.

Результати перевірки узагальнені довідкою (додається). Враховуючи результати проведеної перевірки,

**Н А К А З У Ю:**

1. Відзначити належний рівень викладання інтегрованого курсу «Мистецтво» у 5-6-х класах.

2. Вчителям, що викладають інтегрований курс «Мистецтво» у 5-6-х класах:

2.1. Проаналізувати довідку та вжити невідкладних заходів щодо усунення недоліків, виявлених під час перевірки моніторингову перевірку стану формування комплексу художніх компетенцій на уроках інтегрованого курсу «Мистецтво» у 5-6-х класах.

До 02.09.2024

2.2. Вводити в активний словник учнів різноманітні терміни мистецтва.

Постійно

2.3. Вчити:

- описувати пам’ятки мистецтва різних стилів.

Постійно

- відповідати розгорнуто та стисло на запитання з вивчених тем.

Постійно

2.4. Постійно проводити корекційну роботу.

Постійно

3. Контроль за виконанням даного наказу покласти на заступника директора з навчальної роботи КЗ «ХСШ № 5» ХОР С. Корсуна.

**Директор закладу Олена МІРОШНИК**

**Додаток до наказу Комунального закладу «Харківська спеціальна школа № 5» Харківської обласної ради**

**від 31.05.2024 № 70-о**

**Довідка**

**про результати моніторингового дослідження щодо формування комплексу художніх компетенцій на уроках з інтегрованого курсу «Мистецтво» в 5-6 класах**

Відповідно до плану роботи Комунального закладу «Харківська спеціальна школа № 5» Харківської обласної ради (далі – КЗ «ХСШ № 5» ХОР) на 2023/2024 навчальний рік, на виконання наказу директора КЗ «ХСШ № 5» ХОР від 02.05.2024 № 53-о «Про моніторингове дослідження щодо формування комплексу художніх компетенцій на уроках з інтегрованого курсу «Мистецтво» в 5-6 класах», з метою змістовного та організованого дослідження групою у складі: О. Мірошник – директора закладу освіти, С. Корсуна - заступника директора з навчальної роботи; Ю. Лаврикової – заступника директора з виховної роботи; І. Терехової – вчителя-дефектолога слухового кабінету; в термін з 06.05.2024 по 30.05.2024 року здійснено моніторингове дослідження щодо формування комплексу художніх компетенцій на уроках інтегрованого курсу «Мистецтво» у 5-6-х класах. Робочою групою досліджувалися такі питання: взаємодія вчителя та здобувачів освіти в умовах дистанційного навчання; опанування учнями художньо-практичними вміннями та навичками, формування комплексу художніх компетенцій; застосування інтерактивних методів навчання; навчання словесної мови як засобу спілкування і мислення.

Викладання предмету здійснюється відповідно до Модельної навчальної програми «Мистецтво. 5-6 класи» (інтегрований курс)для закладів загальної середньої освіти (автори: Масол Л. М., Просіна О. В.). (Рекомендовано Міністерством освіти і науки України(Наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795)).

Предмет викладають педагоги: у 5 класі - Лупандіна В.М., спеціаліст вищої категорії, старший учитель. У 6 класі – Нікітюк Н.О., спеціаліст.

Відвідано 6 уроків (5 клас - 2 уроки, 6-а клас - 2 уроки, 6-б клас – 2 уроки). Кількість становить 1,5 години на тиждень.

Метою роботи на уроках з предмету «Мистецтво» є формування системи художніх знань, яка відображає видову і жанрову специфіку та взаємодію мистецтв; опанування мистецької грамоти, насамперед музичної і візуальної; здобуття мистецького досвіду в різних видах практичної діяльності; в індивідуальних, групових і колективних мистецьких проєктах; стимулювання здатності учнів до художньо-творчого самовираження, до роботи в команді на засадах толерантності й партнерства; розвиток художніх здібностей, уяви та інтуїції, критичного і креативного мислення, інноваційності формування потреби в естетизації середовища, готовності до участі в соціокультурному житті, до збереження і примноження мистецько-культурних цінностей.

В ході проведення дослідження відвідані такі уроки:

- 5 клас (вчитель Лупандіна В.М.) Теми «Карнавал крокує континентами» (06.05.2024), та «Карнавальні костюми, маски, образи. Маска весела й сумна — символи театру, карнавалу» (13.05.2024). На уроках учні ознайомилися із терміном «карнавал», здійснили віртуальну подорож до найбільших карнавалів у світі, а саме: на Венеціанський карнавал, Карнавал у Бразилії та третій найбільший карнавал у світі – фестиваль у французькій Ніцці. Під час уроків школярі намалювали ескіз карнавального костюму (за наданим взірцем або за власним задумом – в залежності від здібностей учнів). Виконувався ескіз олівцем, з подальшою деталізацією фарбами, зробили карнавальну маску з паперу з подальшим декоруванням її за власним задумом.

- 6-а клас (вчитель Нікітюк Н.О.) Теми «Жанри фотомистецтва» (01.05.2024) та «Жанри в мистецтві мультиплікації» (15.05.2024). На уроках учні ознайомилися із термінами «Скрапбукінг», «Художня фотографія», «Фотоарт», «Фоторепортаж», «Геймдизайнер». Ознайомились із жанром натюрморту – фударт, подивились роботи художника Карла Уорнера де побачили, як звичайні продукти із супермаркету перетворюються на шедеври фудскейпу.Під час уроків школярі зробили фотопортрет дорогої для них людини та створили сторітеллінг за сюжетом улюбленого мультфільму.

- 6-б клас (вчитель Нікітюк Н.О.) Теми: «Вишиванка - генетичний код нації» (09.05.2024) та «Моя країна – Україна» (23.05.2024) На уроках учні ознайомилися з термінами: «Вишиванка», «Орнамент», «Панно». Познайомились з творчістю народного художника України Івана Марчука, дізнались про його внесок до скарбнички українського мистецтва. Вивчили, які символи використовують митці в поезії, живописі та декоративному мистецтві, які орнаменти вишивали на сорочках в різних регіонах України та їх значення. Під час уроків школярі виготовили сорочку в техніці оригамі та оздобили її власним орнаментом, також створили декоративне панно «Моя країна — Україна».

Рівень навчальних досягнень учнів:

* 5 клас: високий рівень мають Зайцева Т., Орлов І., достатній рівень мають такі учні: Гуренко П., Матвєєв М., Скорик В., Сова М., Солошенко І., Султанов М., ;
* 6-а клас: високий рівень мають Буяльська Є., Мороз О., Олійник М., достатній рівень – Акіншин Д., Блудов В., Глушко Д., Кузьменко М., Лебідь Є., Луніна К..;
* 6-б клас: високий рівень має Білодід Є., Бондаревська С., достатній рівень – Андрєєва А., Єременко Є., Карасьов Д., Литвиненко П., Плотніков М., Шевченко К.

Відвідані заняття показали, що педагоги Лупандіна В.М. та Нікітюк Н.О. спрямовують свою роботу на формування потреби у спілкуванні з творами мистецтва, розвиток творчих здібностей учнів та розширення їхнього внутрішнього досвіду, наповненого особистісним смислом, намагаються розвивати в учнів почуття успіху від власних досягнень, впевненості в спроможності самостійно вирішувати різноманітні завдання.

На кожному уроці проводилася корекційна робота, у процесі якої пріоритетним напрямом для педагогів є формування правильної вимови.

На всіх уроках інтегрованого курсу «Мистецтво» панувала атмосфера гармонії й доброзичливості, спостерігався позитивний вплив на психологічний стан дітей з боку педагогів. Учні були дисципліновані, врівноважені, розуміли і виконували всі інструкції з боку педагогів.

Але відвідані заняття показали:

– що у зв’язку з перебуванням дітей у різних країнах, поганим зв’язком, відключенням електроенергії та частими «повітряними тривогами» дітям потрібно більше часу на опанування матеріалу самостійно;

– педагоги не завжди урівноважують використання словесної та жестової мови на уроках.

**Р Е К О М Е Н Д А Ц І Ї:**

1. Вчителям, що викладають інтегрований курс «Мистецтво» у 5-6-х класах:

1.1. Проаналізувати довідку та вжити невідкладних заходів щодо усунення недоліків, виявлених під час перевірки моніторингову перевірку стану формування комплексу художніх компетенцій на уроках інтегрованого курсу «Мистецтво» у 5-6-х класах.

До 01.092024

1.2. Вводити в активний словник учнів різноманітні терміни мистецтва.

Постійно

1.3. Вчити:

- описувати пам’ятки мистецтва різних стилів.

Постійно

- відповідати розгорнуто та стисло на запитання з вивчених тем.

Постійно

1.4. Постійно проводити корекційну роботу.

Постійно

**Заступник директора з НР Сергій КОРСУН**

Візи:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Заступник директора з навчальної роботи Комунального закладу «Харківська спеціальна школа № 5» Харківської обласної ради |  | С. Корсун |
|  |  |  |
| Заступник директора з виховної роботи Комунального закладу «Харківська спеціальна школа № 5» Харківської обласної ради |  | Ю. Лаврикова |
|  |  |  |
| Секретар Комунального закладу «Харківська спеціальна школа № 5» Харківської обласної ради |  | В. Мокрушина |
|  |  |  |
| Вихователь Комунального закладу «Харківська спеціальна школа № 5» Харківської обласної ради уповноважена особа з питань запобігання та виявлення корупції в закладі |  | О. Рябокінь |

З наказом ознайомлені:

Терехова І.Ю. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лупандіна В.М.. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Нікітюк Н.О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_