**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД**

**«ХАРКІВСЬКА СПЕЦІАЛЬНА ШКОЛА № 5»**

**ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

**НАКАЗ**

**28.02.2024 Харків № 26-о**

**Про результати перевірки рівня сформованості** **слухо-вимовних умінь та навичок у молодших школярів на заняттях з РСС та ФВ**

На виконання плану роботи Комунального закладу «Харківська спеціальна школа № 5» Харківської обласної ради (далі – КЗ «ХСШ № 5» ХОР) на 2023/2024 навчальний рік, відповідно до наказу по КЗ «ХСШ № 5» ХОР від 02.02.2024 № 21-о з метою змістовної та організованої перевірки було створено робочу групу для перевірки рівня сформованості слухо-вимовних навичок у молодших школярів на заняттях з розвитку слухо-зоро-тактильного сприймання мовлення та формування вимови в такому складі: Мірошник О. В. – директора КЗ «ХСШ № 5» ХОР; Корсуна С.О. – заступника директора з навчальної роботи КЗ «ХСШ № 5» ХОР; Терехової І.Ю. – вчителя-дефектолога слухового кабінету КЗ «ХСШ № 5» ХОР; Север’янової О.А. – вчителя української мови та літератури КЗ «ХСШ № 5» ХОР. Перевірка проводилася в термін з 05.02.2024 по 23.02.2024 року .

Робочою групою перевірялися такі питання: методика викладання РСС та ФВ у початкових класах; рівень сформованості слухо-вимовних навичок; психологічна атмосфера на заняттях; види роботи над оволодінням рухового, артикуляційного образу звуків; види роботи над формуванням мовленнєвого дихання, злитої вимови слів і фраз у відповідному темпі; використання видів роботи, пов'язаних з активізацією самостійного мовлення школярів.

Підсумки перевірки рівня сформованості слухо-вимовних умінь та навичок у молодших школярів на заняттях з розвитку слухо-зоро-тактильного сприймання мовлення та формування вимови висвітлено в довідці (довідка додається). Враховуючи результати перевірки

**НАКАЗУЮ:**

1. 1. Учителям, що викладають предмет «Розвиток слухо-зоро-тактильного сприймання мовлення та формування вимови» у 1-4 класах:

1.1. Постійно підкріплювати опанування орфографічних, граматичних, лексичних, стилістичних норм української мови на основі формування чіткої вимови та слухо-зоро-тактильного сприймання вивченого матеріалу.

Протягом навчального року

1.2. Здійснювати навчання вимови на мовленнєвому матеріалі різного ступеня складності з використанням різних видів мовленнєвої діяльності.

Протягом навчального року

* 1. Продовжувати впровадження білінгвального підходу при дистанційному навчанні.

Протягом навчального року

1.4. Забезпечити зворотній зв’язок з учнями та батьками з питань корекційної роботи на уроках та в позаурочний час.

Протягом навчального року

* 1. Застосовувати інструменти Гугл для підвищення ефективності індивідуальних занять з РСС та ФВ в онлайн режимі .

Постійно

* 1. Працювати над удосконаленням моторики артикуляційного апарату та мовленнєвого дихання, створити демонстраційний матеріал з даного питання.

Постійно

1.7. Створювати на кожному занятті «хвилинки психологічного розвантаження».

Постійно

2. Керівнику методичного об’єднання вчителів мови та літератури, індивідуальної слухової роботи Тереховій І.Ю.:

2.1. На засіданні методичного об’єднання проаналізувати довідку про результати перевірки рівня сформованості слухо-вимовних умінь та навичок у молодших школярів на заняттях з розвитку слухо-зоро-тактильного сприймання мовлення та формування вимови.

Березень 2024

2.2 Продовжити роботу щодо правильного ведення відповідної документації вчителями індивідуальної слухової роботи.

3. Контроль за виконанням наказу покласти на заступника директора з навчальної роботи КЗ «ХСШ № 5» ХОР С.О. Корсуна.

**Директор закладу Олена МІРОШНИК**

Візи:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Заступник директора з навчальної роботи Комунального закладу «Харківська спеціальна школа № 5» Харківської обласної ради |  | С. Корсун |
|  |  |  |
| Заступник директора з виховної роботи Комунального закладу «Харківська спеціальна школа № 5» Харківської обласної ради |  | Ю. Лаврикова |
|  |  |  |
| Секретар Комунального закладу «Харківська спеціальна школа № 5» Харківської обласної ради |  | В. Мокрушина |
|  |  |  |
| Вихователь Комунального закладу «Харківська спеціальна школа № 5» Харківської обласної ради, уповноважена особа з питань запобігання та виявлення корупції в закладі |  | О. Рябокінь |

З наказом ознайомлені:

Терехова І.Ю. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ковальова Н. А. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Єпіфанова-Кожевнікова Т. В. \_\_\_\_\_\_\_

Фролова Т. П. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Белевцова І. М. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Додаток до наказу Комунального закладу «Харківська спеціальна школа № 5» Харківської обласної ради**

**від 28.02.2024 № 26-о**

**Довідка**

**про результати перевірки рівня сформованості**

**слухо-вимовних умінь та навичок у молодших школярів**

**на заняттях з РСС та ФВ**

**від 28 лютого 2024 року**

На виконання плану роботи Комунального закладу «Харківська спеціальна школа № 5» Харківської обласної ради (далі – КЗ «ХСШ № 5» ХОР) на 2023/2024 навчальний рік, наказу по КЗ «ХСШ № 5» ХОР від 02.02.2024 №21-о та з метою змістовної та організованої перевірки було створено робочу групу для перевірки рівня сформованості слухо-вимовних навичок у молодших школярів на заняттях з розвитку слухо-зоро-тактильного сприймання мовлення та формування вимови в такому складі: Мірошник О. В. – директора КЗ «ХСШ № 5» ХОР; Корсуна С.О. – заступника директора з навчальної роботи КЗ «ХСШ № 5» ХОР; Терехової І.Ю. – вчителя-дефектолога слухового кабінету КЗ «ХСШ № 5» ХОР; Север’янової О.А. – вчителя української мови та літератури КЗ «ХСШ № 5» ХОР. Перевірка проводилася в термін з 05.02.2024 по 23.02.2024 року.

Робочою групою перевірялися такі питання: методика викладання РСС та ФВ у початкових класах; рівень сформованості слухо-вимовних навичок; психологічна атмосфера на заняттях; види роботи над оволодінням рухового, артикуляційного образу звуків; види роботи над формуванням мовленнєвого дихання, злитої вимови слів і фраз у відповідному темпі; використання видів роботи, пов'язаних з активізацією самостійного мовлення школярів.

Викладання предмету здійснюється відповідно до Програми з корекційно-розвиткової роботи «Розвиток слухо-зоро-тактильного сприймання мовлення та формування вимови у глухих дітей» (Підготовчий, 1-5 класи) для навчальних закладів зі спеціальною та інклюзивною формами навчання, навчально-реабілітаційних центрів, рекомендованої Міністерством освіти і науки України (Наказ Міністерства освіти і науки України № 476, від 29.04.2016 р.).

Ця програма спрямована на формування й удосконалення слухо-вимовних умінь та навичок у молодших школярів з порушенням слухової функції.

Формування й удосконалення умінь і навичок сприймання, розуміння і усного словесного мовлення та власне говоріння, спирається на відповідні психофізичні процеси розвитку учнів з порушенням слухової функції, повноцінне використання збережених аналізаторів та усвідомлення отриманої інформації через розвиток слухо-зорової уваги, пам'яті, мислення тощо.

У процесі корекційно-розвиткової роботи пріоритетним напрямом для педагогів є формування правильної вимови в учнів із порушеннями слуху. Реабілітація школярів з особливими освітніми потребами у 1-4 класах здійснюється через максимальне використання залишкового слуху і збережених аналізаторів на основі діяльнісного, практично-ціннісного підходів.

У ході проведення перевірки відвідано 16 індивідуальних занять з предмету: в 1 класі – вчителі Ковальова Н. А., Єпіфанова-Кожевнікова Т.В., 2 класі- Єпіфанова-Кожевнікова Т.В., Лаврикова Ю.С., 3 класі - Фролова Т. П., Терехова І. Ю., 4 класі – Белевцова І. М., Корсун С. О.

Відвідані заняття показали, що педагоги, які викладають предмет у початковій школі, спрямовують свою роботу на розвиток навичок виявляти та розпізнавати навколишні мовленнєві та немовленнєві звуки; орієнтування у просторі; розвиток слухової, зорової пам’яті та уваги; вміння ідентифікувати звук з предметом, об’єктом, що звучить; розпізнавати ритміко-інтонаційні особливості мовлення.

Під час проведення індивідуальних занять з розвитку слухо-зоро-тактильного сприймання мовлення та формування вимови вчителі формували спроможність учнів виконувати дії за мовленнєвими інструкціями; працювали над зведенням до відповідності рухів, дій, міміки тощо. У першому класі учні сприймали тільки знайомі за значенням слова, прості короткі фрази, що близькі їх досвіду. Починаючи з 2-го класу, педагоги Белевцова І.М., Фролова Т.П., Терехова І.Ю., Єпіфанова-Кожевнікова Т. В. включали у зміст занять нові слова, фрази, тексти з кількох речень, що цікаві учням та можуть бути зрозумілі їм у контексті. На відвіданих індивідуальних заняттях з РСС та ФВ вчителі Лаврикова Ю. С., Ковальова Н. А., Корсун С. О. використовували різноманітні вправи, що були спрямовані на розвиток мовленнєвого дихання та голосу. З цією метою вони застосовували ігрові вправи, що розвивають фонематичні уявлення. Учні визначали перший чи останній звук у слові; послідовність та кількість звуків у слові; підкреслювали звук через інтонаційне посилення голосу – протяжне вимовляння; визначали низку слів із певним звуком тексту; вставляли потрібні звуки у словах; порівнювали слова, що відрізняються одним звуком; пригадували чи конструювали слова із певним звуком тощо.

Багато видів роботи на індивідуальних заняттях педагоги спрямовували на формування саме слухо-вимовних навичок.

Педагоги, що викладають предмет «Розвиток слухо-зоро-тактильного сприймання мовлення та формування вимови» у 1-4 класах, вміло працюють над розвитком інтонаційних засобів для того, щоб мовлення в учнів було чітким, емоційно забарвленим, точнішим, різноманітнішим, а також щоб школярі могли висловлювати всі відтінки почуттів і переживань.

На відвіданих заняттях педагоги працювали над вдосконаленням і розвитком раніше набутих вимовних навичок, корекцією порушень вимови, формуванням логічного наголосу, правильного темпу мовлення.

У 3-му та 4-му класах вчителі Фролова Т. П., Терехова І. Ю., Белевцова І. М., Корсун С. О. працювали над формуванням уміння вимовляти слова злито на одному видиху, визначати кількість складів у слові, фразі, змінювати силу голосу відповідно до словесного наголосу, контексту. Всі види інтонації закріплювалися з опорою на розділові знаки під час роботи з текстом. Відповідно до особливостей мовленнєвого розвитку школярів з порушеннями слуху навчання вимові здійснювалося на мовленнєвому матеріалі різної складності з використанням різних видів мовленнєвої діяльності та із застосуванням різних видів роботи. На заняттях педагоги використовували спряжене і відображене мовлення, фонетичну ритміку.

Водночас вправи на заняттях були спрямовані на розвиток навичок виявляти та розпізнавати навколишні мовленнєві та немовленнєві звуки; орієнтування у просторі; розвиток слухової, зорової пам’яті та уваги; вміння ідентифікувати звук з предметом, об’єктом, що звучить; розпізнавати ритміко-інтонаційні особливості мовлення тощо.

Педагоги Ковальова Н. А., Лаврикова Ю. С. багато уваги приділяли роботі над інтонаційною виразністю, наголосом, темпом, ритмом, мовленнєвим диханням, використовуючи різні корекційні вправи.

Усі вчителі добре володіють комп’ютером, застосовують різні можливості інтернет-ресурсів.

На всіх заняттях з розвитку слухо-зоро-тактильного сприймання мовлення та формування вимови панувала дружня атмосфера, спостерігався позитивний вплив на психологічний стан дітей з боку педагогів, діти були активними, уважними, розкутими, добре розуміли всі інструкції як в усній, так і в письмовій формі.

**РЕКОМЕНДАЦІЇ:**

1. 1. Учителям, що викладають предмет «Розвиток слухо-зоро-тактильного сприймання мовлення та формування вимови» у 1-4 класах:

1.1. Постійно підкріплювати опанування орфографічних, граматичних, лексичних, стилістичних норм української мови на основі формування чіткої вимови та слухо-зоро-тактильного сприймання вивченого матеріалу.

Протягом навчального року

1.2. Здійснювати навчання вимови на мовленнєвому матеріалі різного ступеня складності з використанням різних видів мовленнєвої діяльності.

Протягом навчального року

* 1. Продовжувати впровадження білінгвального підходу при дистанційному навчанні.

Протягом навчального року

1.4. Забезпечити зворотній зв’язок з учнями та батьками з питань корекційної роботи на уроках та в позаурочний час.

Протягом навчального року

* 1. Застосовувати інструменти Гугл для підвищення ефективності індивідуальних занять з РСС та ФВ в онлайн режимі.

Постійно

* 1. Працювати над удосконаленням моторики артикуляційного апарату та мовленнєвого дихання, створити демонстраційний матеріал з даного питання.

Постійно

1.7. Створювати на кожному занятті «хвилинки психологічного розвантаження».

Постійно

2. Керівнику методичного об’єднання вчителів мови та літератури, індивідуальної слухової роботи Тереховій І.Ю.:

2.1. На засіданні методичного об’єднання опрацювати довідку про результати перевірки рівня сформованості слухо-вимовних умінь та навичок у молодших школярів на заняттях з розвитку слухо-зоро-тактильного сприймання мовлення та формування вимови.

Березень 2024

2.2 Продовжити роботу щодо правильного ведення відповідної документації вчителями індивідуальної слухової роботи.

**Заступник директора**

**з навчальної роботи Сергій КОРСУН**